



# こどもチャンネル

8月  
2024(No.46)

彦根市立図書館 彦根市尾末町8番1号

開いている時間：10:00～18:00

電話：(0749) 22-0649

ホームページ：<https://library.city.hikone.shiga.jp/>



図書館ホームページはこちらから！

は  
お休みの日です。

## 図書館カレンダー

| 8月 |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 日  | 月  | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  |
|    |    |    |    | 1  | 2  | 3  |
| 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

| 9月 |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 日  | 月  | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  |
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |
| 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 |    |    |    |    |    |

## 職場体験レポート

7月3日(水)～7月5日(金)に東中学校の

2年生2名が職場体験に来てくれました！

カウンターで貸出・返却をしたり、

返ってきた本を元の場所に戻したり、

本に透明なフィルムをかけたり、

図書館のいろいろなお仕事を

たくさん体験してもらいました！



## Who are you? あなたはだあれ?

わたしは…

フー・アー・ユー あなたはだあれ?



宮沢 賢治

明治29年8月27日生まれ  
岩手県出身の詩人・童話作家

ほんとうのさいわいは一体何だろう。

『銀河鉄道の夜』より

宮沢賢治は、農学校の先生をしながら大好きな自然を題材にして童謡・詩などの作品を書きました。

先生をやめた後、賢治の作品にも出てくる心の中の理想郷、「イーハトーブ」を夢見て、「羅須地人協会」と

いう誰でも無料で農業を学べる学校を作りました。

『宮沢賢治 おもしろくてやくにたつ子どもの伝記 6』  
西本 鶏介 || 文 ポプラ社 910



『注文の多い料理店』  
宮沢 賢治 || 作 島田 睦子 || 絵  
偕成社 E3



『宮沢賢治のことはと人生』  
栗原 敦 || 監修  
ポプラ社 910



『日本語オノマトペのえほん』  
高野 紀子 || 作  
あすなろ書房 814

## 今月のおしらせ

○「戦争と平和を考える」おはなし会

8月3日(土) 14:00～14:30

○絵本を楽しむつどい

8月10日(土) 14:00～14:30

※どちらも第1集会室です。

「こどもとよかん」サポートセンター主催

## 「おはなしのひろば」

8月27日(火)

10:30～15:00

ビバシティ彦根 1階センタープラザ

しおりを作ったり

雑誌のリユースをします。

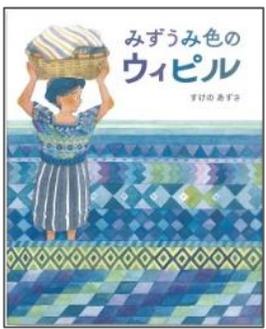
滋賀文教短期大学生による

エプロンシアターや紙芝居もあります。

# あたらしくはいった本 ほん

♥ えほん  
★ よみもの  
◇ ちしき

『みずうみ色のウピル』  
すけの あずさ || 作 BL出版 E 33



みずうみのほとりの村にすむラサとお母さんは、すばらしいウピルを織ります。でも、ラサはしゃべるのががてなので、市場でなかなか売れません。ある日、みずうみの魚がラサに話しかけてきました。  
あお青いろにかくされた愛のお話。

『魔女がやってきた!』  
★ マーガレット・マーヒ || 作 尾崎 愛子 || 訳 徳間書店 933マ



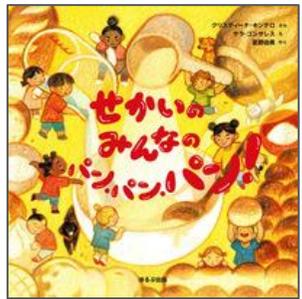
ある男の子は、旅行に行く魔女にたのまれ、魔女の影をあずかることに。その影はとてもおぎょうぎが悪く、いたずらをしたり、男の子の影をいじめたりして…。個性豊かな魔女のおはなしが5つ楽しめる短編集です。

『こどもとできるやさしい金継ぎ』  
◇ ナカムラ クニオ || 著 ホーム社 751ナ



壊れた器をなおす魔法のような金継ぎ。本漆を使った伝統的なやり方はなんだか難しそう…。でも、この本で紹介されている「新うるし」を使った金継ぎは、だれでも簡単に始めることができます。  
夏休みにはじめてみませんか?

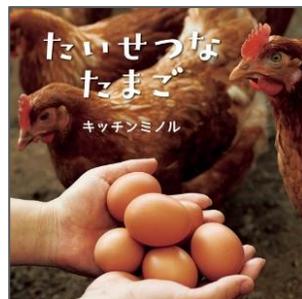
『せかいのみんなのパン・パン・パン!』  
クリスティーナ・キンテロ || ぶん サラ・ゴンサス || え ほるぶ出版 E 74



『じゅんばんじゅんばん』  
じゅんばんですよ  
accototo || さく 大日本図書 E 71



『たいせつなたまご』  
キッチンミル || 著 白泉社 E 71



『であえたことにありがとう』  
きむら ゆういち || 文 tono || 絵 せかいぶんかしや 世界文化社 E 71



『いてもたっても』  
たけがみ たえ || 作 小学館 E 71



『やさしくわかるエネルギー地政学』  
エネルギーを使いつづけるために知っておきたいこと  
おのざき まさき おくやま まさし きょうちよ 小野崎 正樹/奥山 真司 || 共著 ぎじゅつひょうろんしゃ 技術評論社 501ナ



『あなたの国では』  
小手鞠 るい || 著 さ・え・ら書房 F 71



『しょうがっこうが、きれいです!』  
やまもと えつこ さく さとろ みほ え 山本 悦子 || 作 佐藤 真紀子 || 絵 あかね書房 F 71



『わがしやパンダ』  
かとう 香桃 || 作 さく はっとり みほ え 福音館書店 F 71



『ともに生きる 山のツキノワグマ』  
まえばわ たかゆき しゃんぶん 前川 貴行 || 写真・文 あかね書房 489マ



『働きはじめる前に知っておきたい ワークルールの超きほん』  
はたらき はじめる まえ し 働きはじめる前に知っておきたい ワークルールの超きほん  
ささき りょう かんしゅう やまなか まさひろ 佐々木 亮 || 監修 山中 正大 || イラスト 旬報社 366ナ



夏休みにぴったりな本もたくさんあるよ!