

2023(NO.34)

ではれしりつとしょかん ひこねし おすえちょう ばん ごう 彦根市立図書館 彦根市尾末 町 8番1号

ゅ じかん 開いている時間:10:00~18:00

でんわ 電話: (0749) 22-0649

ホームページ: https://library.city.hikone.shiga.jp/





♪図書館カレンダー♪



がっ 8月						
t 日	げつ 月	火	* 水	★	金金	۲ ±
		ı	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

	9月					
に ち	が 月	火	* ^t 小	★	* 金	۲ ±
					ı	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

学月の



。 場所はすべて

たちばな号を





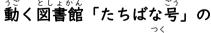
〇「戦争と平和を考える」おはなし会 8月5日 (土) 14:00~14:30

∩絵本を楽しむつどい

8月12日 (土) 14:00~14:30

○むかしばなしを聞くつどい

8月19日(土) 10:30~11:00



ペーパークラフトを作ろう!

8月10日(木)

 $10:30 \sim 11:30$

**申込必要(10組・1組3人まで)

受付開始:8月1日(火)10:00~



こんげつ 今月の

きょうは何の日?



8月28日

1880 (朝治13) 年8月28日に、東京の三味線職人の松永定次郎が 最初の国産ヴァイオリンを完成させました。西洋の音楽と楽器は、前 治時代に日本に伝えられました。よい音色のする外国の楽器があると たまだいるう 聞いた定次郎は、外国人にヴァイオリンを見せてもらい、その構造を **(砕紫)** して国産のヴァイオリンをつくりあげたのです。

『「年まるごときょうはなんの日?7月~9月』 文研出版 2041より

こんな本が



あるよ!



『いのちのヴァイオリン』

ひがしにほんだいしんさい つなみひがい りくぜんたかた りゅうぼく しんさい 東日本大震災で津波被害にあった陸前高田の流 木から「震災ヴァイオ サカル ちょしゃ なかざわむねゆき リン」をつくった、著者の中澤宗幸さん。ストラディヴァリウスなど世界 てき めいき しゅうふく せかいじゅう えんそうか がっき ちょうせい て がれ 的な名器の修復や、世界中の演奏家の楽器の調整も手がけている彼は、 ネルモラカン 演奏家たちから「ヴァイオリンドクター」と呼ばれています。

そんな中澤さんがヴァイオリンの製作や修復を仕事にするようになっ たいきさつや、森と人間の関係などを、ヴァイオリンという楽器の秘密を ひもときながら語ります。

Q2



えほんのなまえなーんだ?



Q1



『おおきな〇』 シェル・シルヴァスタイン || 祚 tichta はるき | やく 村上 春樹 || 訳 あすなろ書房 | E 材

(1) 木 (2) 葉 (3) 子

どれかな? すうじっえら 数字を選んでね。



『〇〇〇〇のぼうけん』

■ ふるた たるひ∥さく たばた せいいち∥歯 童心社 Eタ

①やねうら ②ものおき ③おしいれ

こたえはうらにあるよ!











































































さっ しゅうかん かなしい 10冊・2週間まで借りられます!



よみもの

※よみたい本が見つからないときは、カウンターの人に聞いてね。 ※ここに出ている本は、新しく入った本の一部です。





『うみのたからもの』

『しめしめ』

『宿場町の一日』

『ねこのすしやさん』

『ぴーったり!キャンプのまき』

『ちきゅうのびんづめ』

マーティン・スタネフ ||作 福本 友美子||訳 小学館 ||E科 まいにも おばあちゃんは、毎日あみものやびんづめをして、しずかにく らしている。でも、それってほんとう?ある^日、おばあちゃんの プラ 家で、あやしいドアがあいているのをみつけて…。

こどもたちのためにがんばるおばあちゃんは、ちょっとふしぎ で、かっこいい し

『ねこがたいやきたべちゃった』

えんじょう とう || ぶん fancomi || え アタシ社 | E 和 ねこのブラボーのたいやき屋さんは、今日もあさからおおいそ がし。ともだちのトロットも、はいたつのおてつだい。でも、み んなが大好きなおいしいたいやきだから、はいたつちゅうにいろ んなものからねらわれてしまって…!?

「 えっさ ほいさ えっさ ほいさ 」 ぶじにたいやきを届けるため。がんばれ、ブラボー&トロット!

まるやま さとし まなく 丸山 誠司 ||作

いわた 慎二郎 || 作・絵

KORIRI || さく・え





たかお ゆうこ || 作 加瀬 友喜 || 監修 『おばあちゃんのにわ』 ドーン・ケイシー || 文 ジェシカ・コートニー・ティックル || 絵 横山 和江 || 訳 出版ワークス || E オハ **『シッカとマルガレータ』** ウルフ・スタルク | さく スティーナ・ヴィルセン | え きただい えりこ | やく 子どもの表来社 | E シ 金の星社 E ネ ほるぷ出版 Ety フィフィ・クオ∥さく おおとも たけし∥やく

4V1748:20

『ピクルスとともだち』

「スイカは畑で悪口をきいていて、われたときにそれをぜんぶし ゃべっちゃうんだって!」じまんのスイカをそだてているブスケは、 それをきいて大あわて。

uk でたいかい 虫とりに、スイカわりに、花火大会。こぶたのピクルスたちと一緒



		Hand the test of the test the
『彗星とさいごの竜』	りまり まょうご まく 今井 恭子 作	小学館 F 件
『いつかの約束 I 945』	***** 剂 · · · · · · · · · · · · · · · ·	ーー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
『角が曲がったみつき二号	a 表野 圭 作	文研出版 F幼

ちしきのほん





『ぼくは本のお医者さん』

深山 さくら || 文 佼成出版社 || 022 ||

「本は修理できる。」かんたんに直せる本もあれば、何ヶ月もかか ってしまうような本もあります。ときには、傷んだところを直すため に、本をばらばらに解体するところからはじめる事もあって…。 本のつくりや直し方を、修理に対する思いとともに紹介します。

『こども調べ方教室』	たできた。 茂木 秀昭 監修 バウンド 著	カンゼン 002コ
『伝統の和食から現代の WASHOKU』	はつとり ゆきお かんしゅう はつとり つきこ かんしゅう 服部 幸應 監修 服部 津貴子 監修 こどもくらい	ぶ∥編 あすなろ書房 383 テ
『美しい実験図鑑 世界でいちばん美しい	34の実験たち』 さとう かよこ 著	新星出版社 407 #
『右溢のものがたり』	大河内 道彦 文 古福 朱実 絵	福音館書店 568 才
『小学生でも姿心!はじめてのカナヘビ証	こしい飼い芳・育て芳。 特節 護 監修 メイツユ.	ニバーサルコンテンツ 666 シ
『どんどんうまくなるけん玉スタートブック	'』 日本けん玉協会 監修	幻冬舎 798 ト