

こどもチャンネル

2024(NO.43)

ひこねしりつとしょかん ひこねしおすえちょう ばん ごう 彦根市立図書館 彦根市尾末 町 8番 | 号

» 開いている時間:10:00~18:00

でんわ 電話: (0749) 22-0649

ホームページ: https://library.city.hikone.shiga.jp/





♪図書館カレンダー♪



5月									
にち 日	げつ 月	火	_{すい} 水	ŧ< 木	きん 金	۲ ±			
			ı	2	3	4			
5	6	7	8	9	10	11			
12	13	14	15	16	17	18			
19	20	21	22	23	24	25			
26	27	28	29	30	31				

6月									
にち 日	げつ 月	火	* _が 水	★	金	٧ +			
						ı			
2	3	4	5	6	7	8			
9	10	11	12	13	14	15			
16	17	18	19	20	21	22			
23	24	25	26	27	28	29			
30									



としょかん **図書館からの**

場所はすべて

〇絵本を楽しむつどい

5月11日(土) 14:00~14:30

〇おひざでだっこのおはなし会

5月15日 (水) 11:00~11:20

〇むかしばなしを聞くつどい

5月18日(土) 10:30~11:00

「こどもの読書週間」に、児童 コーナーで本の展示をします。 ぜひ見に来てください♪

展示「なかみはなあに?」 4月23日 (火) ~5月12日 (日)

Who are you? 🏖



フー・アー・ユー あなたはだあれ? わたしは…



ち きゅう おん じん 地 球 の 恩 人 」



ほとんどいませんでした。でも、1962年にレイチェルが すいた『沈黙の春』という本をきっかけに、みんなが 真剣に考えるようになりました。彼女は、うつくしい地球 がかけがえのないものであると教えてくれたのです。



『なぜ?どうして?科学のお話 6年生』 おおやま みつはる そうごうかんしゅう がっけんきょういくしゅっぱん 大山 光晴 ||総合監修 学研教育出版 ||404 ナレり



レイチェル・カーソン

1907年5月27日生まれ

アメリカの生物学者

『レイチェル・カーソンのことば と人生』 289 か レチェル・カーソン日本協会 || 監修 ポプラ社



『レイチェル・カーソン物 語』E レイ ステファニー・ロス・シソン || 文・絵 かみとお けいこ かんしゅう上遠 恵子 | 監修 おおつか のりこ || 訳 西村書店



『曽で見る SDGs時代の 環境問題』 5197 ジェス・フレンチ || 著 おおつか みちこ ゃく しょぼう 大塚 道子 || 訳 さ・え・ら書房



などなどにちょうせん!



Q①てんきのいいひも あらしの よるも あさからばんまで うみをまもるひとつめこぞう さていったいなあに?



Q②よるになると そらぜんたい にあらわれる ちいさな しぜんのまめでんきゅう さていったいなあに?

『なぞなぞのたび』 石津 ちひろ || なぞなぞ 荒井 良二 || 絵 フレーベル館 |798 l より

こたえはうらにあるよ!





あたらしくはいった本



えほん

☆ よみもの

△ ちしき

『つめてつめて!』

カトリーナ・チャーマン || ぶん

ギリェルメ・かルステン || え 木坂 涼 || やく BL出版 || E ツメ





みんなで大きなベッドに入った 動物たち。にわとりが「つめてー!」 というと、はしっこのライオンがベッ ドからおっこちて…。

にぎやかなおやすみの時間、み んなは眠れるのでしょうか?

『あなたにぴったりのふくつくります』

小渕 もも || 作・絵 岩崎書店 || 巨別



「わたしのふくをつくってください」 wisco もり ようふくや 動物が森の洋服屋をたずねると、こ とこさんはミシンをふんで、すてきな 服を仕立ててくれます。

カラフルな布やリボンで、とびきり のおしゃれをしたくなる絵本です。

『おおきくなりたい いのちの成長』 如 博和 | 構成

吉田 光雄||原案・解説 磯野 宏夫||絵 農山漁村文化協会 470 オ



太陽に向かって大きくなろうと がんばっている草木は、わたした ちと同じ、いのちのなかま。

かったな 小さな種から芽が出て、ぐんぐ ん成長する植物のようすを、じ っくりながめてみよう!



『ひらがなさん、じけんです!』 正高 もとこ || さく 市原 淳 || え くもん出版 Eti



『どっちどっちほいくえん』 ふくだ のぞみ || 作 こぐま社 || 上げ



『せっけんアワー』

かねこ まき || 作 文研出版 Ety

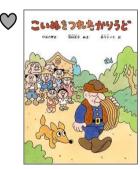


『カチコチれいぞうこだいさくせん』 ユン ジョンジュ || ぶん・え

すんみ || やく パイインターナショナル E#



『ないたにわとり』 スズキトモコ‖作・絵・装丁 ひかりのくに Et1



『こいぬをつれたかりうど』 牧野 夏子 || 再話 佐々木 マキ || 絵 ふくいんかんしょてん 福音館書店 Eコイ

ほかにも あたらしい本があるので カウンターで きいてみてね♪

なかて てっゃ かんしゅう すずきしゅっぱん 中出 哲也 || 監修 鈴木出版スケスケ 研究会 ||編鈴木出版 404 ス



『透かして学ぼう 1』



『うさぎになった日』 世界文化ブックス Fムリ



ほそかわ てんてん || さく



『黒猫 ポー短編集』 エドガー・アラン・ポー || 原作 にかいどう - 青||文 スカイエマ||絵 ポプラ社 933 ホ



『知ってほしい、この名言 |』 しらさか よういち かんしゅう ちょうぶんしゃ 白坂 洋一 || 監修 汐文社 ||159シ

