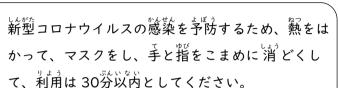


2がっ 2022(NO.16)

では、 では、 できなしますれるよう ばん ごう 彦根市立図書館 彦根市尾末 町 8番 | 号

ホームページ:https://library.city.hikone.shiga.jp/











♪図書館カレンダー♪

2月						
にち 日	げつ 月	火	_{すい} 水	★ 〈 木	きん 金	۲ ±
		ı	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

	3月					
にち 日	げ 月	が火	* [*]	* ★	* 金	۲ ±
		ı	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

はお休みの日です。





図書館まめちしき

図書館に「教科書展示」のコーナーがあるのを知っていますか?小学校で使っている国語の教科書の中で、紹介されている本を展示しています。みんなが知っている『スイミー』や『エルマーのぼうけん』などが置いてあるのでぜひ借りてみてくださいね。







^{こんげつ} **今月の**

きょうは何の日?

yゅうきゅうおうこくけんこく 琉球王国建国 ^{きねん} ひ 記念の日

2月 |日

ほん『「年まるごときょうはなんの首?」 買~3月』 文研出版 2041より

こんな本が



あるよ!

『琉球という国があった』

上里隆史||文 福音館書店 219分

ユネスコの世界文化遺産にも登録された沖縄の首里城。その中心には

「万国津梁(世界のかけ橋)の鐘」と呼ばれる鐘がつるされていました。 日本のもっとも南西に位置し、領土も小さかった沖縄が、どうして国際的な 港町になれたのか。その秘密は中国との交流にあったようです。日本と も中国ともどこか違う、琉球の文化がどのように発展してきたか。この 本で、ぜひ確かめてみてください。



などなどにちょうせん!

Q①空気のもれている音がする クリームってなあに?



Q②コイの中でも 頭 がいいのは どんなコイ?



Q③たくさん並があるのに、 2本だけだという生きものってなあに?



『かいけつゾロリのもっと!なぞなぞ 200連発!』原 ゆたか || 原作・監修 ポプラ社 || 798 カより

こたえはうらにあるよ!

えほん

本は、ひとり10冊・2週間まで借りられます!

※よみたい本が見つからないときは、カウンターの人に聞いてね。 ※ここに出ている本は、新しく入った本の一部です。



『きつねのぱんとねこのぱん』

小沢 正 || 作 長 新太 || 絵 E 割

「ねこのぱん屋さんのぱんがおいしい」と言われてしまったきつね のぱん屋さん。こっそりねこのぱん屋に行って、ぱんを食べますが、 おいしくて自信をなくしてしまいます。そんな中、きつねのぱん屋 に来たお客さんはなんと…。



『こんなかお、できる?』

ウィリアム・コール || さく トミー・ウンゲラー || え こみや ゆう || やく こうがくしゃ 好学社 Eコン

な。 夜、なかなかベッドに入りたがらない 女 の子、フランシス。そこで パパは、あるゲームを考えました。それは、パパが言う顔を、まね できるかというゲームです。さて、フランシスはどんな顔になるで しょうか?

かわいい 女 の子が、びっくりするような 表 情 になる、クスッと笑 える「冊です。



詹 並明 祚 嵩當 純 絵	能成社	Ε ウチ
宮沢 賢治 作 山口 マオ 絵	みきしょうこう 三起商行	E シク
鈴木 まもる 党・絵	きん 金の星社	E セン
答消 俊太郎 ぶん 堀内 誠一 え	くもん出版	E ##
大竹 英洋 文・写真	ふくいんかんしょてん 福音館書店	E ŧIJ
』 アレックス・ノゲス∥芠 ミレン・アシアイン=ロラ∥絵 宇野 莉美∥説	いわさきしょてん岩崎書店	E ヤマ
ピョン・ユジョン‖作 三辺 律子‖訳	えほんじゅくしゅっぱん 絵本塾出版	E 79
	対象	空沢 賢治 作 山口 マオ 絵

(Zメタ手)=チチ毛@の ハ1こ1、4@の ワーfi4-F<①の:そみこのみなみな



よみもの

『チョコレートタッチ』

パトリック・スキーン・キャトリング || 作 佐藤 淑子 || 訳 ぶんけんしゅっぱん 文研出版

ジョンは、チョコレートが大好きな男の子。野菜やくだもの、 パンよりもチョコレートが食べたくて、いつもママやパパに注意 されています。ある日、町で見つけたふしぎなおかし屋さんで、 チョコレートを1つ買います。それを食べると、ジョンの周りで おかしなことが起き始めて・・・。



『アリスとふたりのおかしな冒険』ナターシャ・ファラント || 茶 ないとう ふみこ || 説 徳間書店

いとう ひろし‖葄・続 『おさるのゆめ』

『風の神送れよ』 | 熊谷 千世子||作 くまおり | 純 || 絵 小峰書店

『空から見える、あの子の心』 シェリー・ピアソル || 祚 久葆 楊子|| 談

ちしきのほん





『明日のカルタ 学校では教えてくれない人生を楽しくする 46 の方法』

みんなは、つらいなとか、悲しいなとか、おもしろくないなとか 思うことはありませんか。そんな時、この本の、どのページでも いいので開いてみてください。きっと、みんなが元気になること が書かれているでしょう。

『はじまりはいつ?今につながるくらしと文化 生活』	こううんしゃ 幸運社 編著	ちょうぶんしゃ 汐文社	031 /\
『錯視で遊ぼう』	***はら こうきち 著 杉原 厚吉 著	せいぶんどうしんこうしゃ 誠文堂新光社	1 45 X
『鎌倉バトルロワイヤル』	くすのき せいいちろう まょ	こうだんしゃ 講談社	210 <i>1</i>
『世界一まぎらわしい動物図鑑』	今泉忠明 監修	小学館	480 t
『雑木林の 20年』	瀬長 剛 絵・対	かいせいしゃ 偕成社	653 t
『モナ・リザとレオナルド・ダ・ヴィンチ名画のひみつ	こばやし あきこ かんしゅう	いわさきしょてん 岩崎書店	723 f